

TASTETS PATRIMONI

Conferencia sobre Josep Cañas en la Biblioteca

Los Tastets de Patrimoni de la temporada de otoño, organizados por el Institut Ramon Muntaner y la Biblioteca Pública de Tarragona, quieren profundizar en la edición de este año en dos personalidades de la cultura catalana con raíces en la comarca del Penedès, Àngel Guimerà y Josep Cañas.

De Àngel Guimerà se habló el 8 de octubre, mientras que hoy jueves llegará el turno de Josep Cañas. A las 19 horas en la Biblioteca Pública de Tarragona, la directora del Museu Josep Cañas de Banyeres del Penedès ofrecerá la conferencia *Josep Cañas (1905-2001). L'home i l'artista*. Dos representaciones teatrales suyas le valieron el alias de «Guimerà el petit», pero donde destacó realmente fue en su faceta de escultor.

Los Tastets de Tardor se clausurarán el 21 de noviembre con la Sortida Cultural. En este caso, las visitas previstas son a la Casa Museu Àngel Guimerà (El Vendrell) y al Museu Josep Cañas (Banyeres del Penedès).

Los Tastets de Patrimoni de Tarragona se organizan conjuntamente por la Biblioteca de Tarragona y por el IRMU desde el año 2010, con el fin de profundizar y valorar el patrimonio de las comarcas tarraconenses.

OCIO ■ ESTÁ INSTALADO EN LES GAVARRES

El Gran Circo Americano trae su nuevo espectáculo a la ciudad

El número estrella es 'Acrodreams' y va a cargo de los ganadores del programa 'Insuperables' que emitió TVE

JORDI CABRÉ

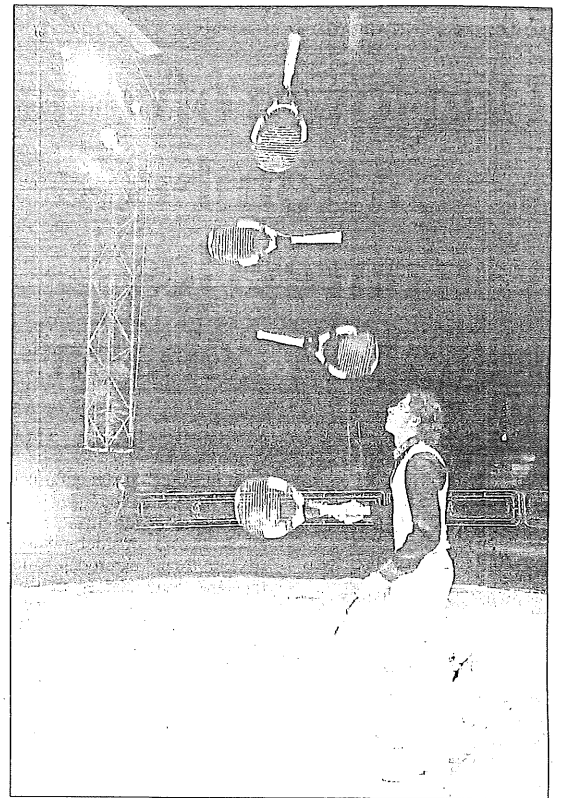
La familia del Gran Circo Americano, con base en Girona, ya prepara las últimas funciones para sorprender al público de Tarragona. Hoy, las tres carpas de este circo, el más grande físicamente de España, prepararán los ensayos para las últimas funciones -de viernes a lunes (ver horarios en www.circoamericano.com)-.

Tras seis largos años sin volver a la ciudad, los 95 integrantes de este circo presentan un nuevo espectáculo apto para toda la familia. De hecho, la prohibición del uso de animales en los números circenses ha obligado a este circo, nacido en Italia hace tres generaciones, a remodelar los números para mantener la calidad de sus acrobacias y aportar más

espectáculos en aquel espacio de tiempo que destinaban a la doma de animales y a sus exhibiciones en pista.

«El espectador que nos visite podrá disfrutar del más puro circo clásico pero a su vez con efectos especiales, sonido e iluminación que junto con atracciones inéditas en nuestro país, elevan a este prestigioso circo a ser uno de las más vanguardistas y espectaculares y además producido a 3 pistas», explican fuentes del Gran Circo Americano. El nuevo gran espectáculo y producción *Remember* cuenta con atracciones tan sorprendentes como: una coreografía de motoristas americanos (atracción inédita a 3 pistas); payasos, alambristas, equilibristas, trapecistas, malabaristas y personajes de ficción de actualidad.

Un espectáculo que no dejará a nadie indiferente y que consigue atraer al público más difícil, que es el adolescente y juvenil. «No dejen que se lo cuenten y viajen a un mundo mágico lleno de ilusión, riesgo y fantasía, viajen al mundo del Gran Circo Americano», resaltan las mismas



Uno de los espectáculos que se podrán ver consiste en la habilidad de mantener hasta seis raquetas de tenis en movimiento. FOTO: LLUÍS MILIÁN

fuentes, que esperan que las 950 plazas que tiene de aforo puedan llenarse en las diferentes sesiones del fin de semana.

El circo, instalado en el aparcamiento situado al lado del concesionario Renault en Les Gavarres, viene de Tortosa, donde ha tenido una gran acogida de público. «El circo en la actualidad tiene mucha competencia dentro de la oferta de ocio, pero se-

guimos innovando, contratando gente joven y buscando acrobacias y números que mantengan el espíritu de aventura y la sorpresa de pasar un rato agradable con nosotros», explican desde el Circo.

Tras su estancia en Tarragona, la familia viajará hasta Vilanova i la Geltrú antes de plantar las carpas en Navidad en Barcelona.

JUVENTUD ■ SOBRE BRUJAS Y PACTOS CON EL DIABLO

Nuevo enigma nocturno en el Espai Jove Kesse

Mañana viernes, día 6, el Espai Jove Kesse vivirá su segundo enigma nocturno, inspirado en *La bruixa catalana*, uno de los estudios y libros referentes de Cels Gómez. Se trata de la segunda actividad del ciclo La ciutat a cau d'orella, organizado por la Conselleria de Joventut del Ayuntamiento, la Biblioteca Pública, el Arxiu del Folklore de la URV y la Escola de Lletres. Después de convocar a más de 180 jóvenes el pasado viernes con el pasaje «Misteri aterridor», con el que los jóvenes se sumaron a la celebración del Halloween, el Espai Jove Kesse remite ahora al visitante a los orígenes de la brujería catalana para descubrir las historias y fábulas de más eco popular.

Mediante un juego de ingenio, todas las personas atrevidas mayores de 12 años deberán poner a prueba sus habilidades para superar cada una de las tentaciones endemoniadas.

Para convertirse en bruja o brujo, debe haber un pacto entre quien lo quiere ser y el Diabolo. ¿Cómo se hace ese pacto? La actividad seguirá los casos de Cels Gomis para obtener la solución a este enigma.

Con este misterio y enigma nocturno, el Espai Jove Kesse supera ya la cifra de más de 120 enigmas realizados desde el pasado año 2008 y asienta cada vez más su intencionalidad lúdica y educativa sobre un campo de alternativas de ocio y también de consumo.



Los alumnos compartieron con los invitados diferentes actividades y juegos en el patio. FOTO: CE TARRAGONÈS

La Salle Torreforta, con la discapacidad

La Salle de Torreforta se estrenó ayer como nueva sede en las XIX Jornadas Deportivas para personas con discapacidad. Los alumnos de cuarto de

la ESO compartieron diferentes bailes con los 40 usuarios de la Fundación Onada y los Tallers Estela, Aprodisca y Ventall.