

**RELACIÓ DE LES SOL·LICITUDS PRESENTADES DINS LA XII
CONVOCATÒRIA D'AJUTS PER A PROJECTES
D'INVESTIGACIÓ O DE DIFUSIÓ CULTURAL DE L'INSTITUT RAMON
MUNTANER**

Sol·licituds admeses i excloses. Relació provisional

Núm. Registre	Títol projecte	CE	Doc correcta	Doc a esmenar
AP01/17	<i>Estudis per a la Domenechiana 9 i Domenechiana 10</i>	Centre d'Estudis Lluís Domènech i Montaner		4. B)
AP02/17	<i>(I fase) Els forns d'oli de ginebre de Riba-roja d'Ebre</i>	Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre	Sí	
AP03/17	<i>(I fase) Projecte de tractament arxivístic del fons de l'Hospital de Sant Jaume i Santa Magdalena de Mataró (1192-1946)</i>	Centre d'Estudis Vilassarencs	Sí	
AP04/17	<i>(I fase) Projecte de prospecció, recuperació i ubicació de la microtoponímia vinculada a la propietat privada de la Vall d'Aran</i>	Centre d'Estudis Aranesi		3; 4;6; 9
AP05/17	<i>Dones Amunt – 2a. fase al Bages</i>	Centre d'Estudis del Bages	Sí	
AP06/17	<i>De la teuleria a la bòbila: la fabricació d'obra cuita a l'entorn de Gavà (elBaix Llobregat)</i>	Centre d'Estudis de Gavà	Sí	
AP07/17	<i>Estudi de les fitxes de propietaris rústics i urbans de Canet de Mar de 1846</i>	Centre d'Estudis Canetencs		4.B)

AP08/17	<i>Els ferrocarrils directes de Madrid a Barcelona i la seva repercussió en el territori</i>	Associació per a la Preservació del Patrimoni Ferroviari Industrial- Amics del Ferrocarril	Si	
AP09/17	<i>Mig Europa cau. Impressions de Josep Pla sobre la Gran Guerra</i>	Fundació Josep Pla		1
AP10/17	<i>Inventari de les cabanes de volta de Cubells (la Noguera)</i>	Centre d'Estudis Lliterans		6; 9
AP11/17	<i>(II Fase) Conservació de ratpenats a la Conca de Barberà</i>	Centre d'Història Natural de la Conca de Barberà	Sí	
AP12/17	<i>L'Alforí, paisatge viu. Arquitectura rural i patrimoni cultural</i>	Institut d'Estudis de la Vall d'Albaida		4
AP13/17	<i>(III Fase) Història del moviment veïnal a Terrassa sota el franquisme</i>	Centre d'Estudis Històrics de Terrassa		4
AP14/17	<i>(III Fase) Desplegament inicial de l'inventari del Patrimoni Cultural Immaterial del Penedès.</i>	Institut d'Estudis Penedesencs		5
AP15/17	<i>Àger en tenim una joia que n'és digne de guardar - Recuperació de les cançons populars de la Vall d'Àger</i>	Fundació Arnau Mir de Tost		2; 4.C)
AP16/17	<i>Les construccions populars de pedra seca a la Vilella Alta</i>	Centre d'Estudis de la Vilella Alta		9
AP17/17	<i>(II Fase) Elements de patrimoni etnològic de l'alta muntanya del Pirineu Oriental. Els plaus</i>	Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès	Sí	

AP18/17	<i>Inventari del Patrimoni Cultural Immaterial del Vallès</i>	Fundació Bosch i Cardellach	Sí	
AP19/17	<i>Les Mare de Déu africanes de Modest Gené a Catalunya i Guinea Equatorial. Un estudi comparatiu des de l'antropologia i la història.</i>	Institut Català d'Antropologia	Sí	
AP20/17	<i>Exposició itinerant "Arqueologia i patrimoni industrial de Tarragona i Terres de l'Ebre"</i>	Institut d'Estudis Vallencs		4.B)
AP21/17	<i>Definició i catalogació del patrimoni cultural del ferrocarril de Mataró</i>	Cercle Històric Miquel Biada		1; 8
AP22/17	<i>(Fase I) Estiueig, salut i turisme a la selva i comarques adjacents (1850-1972). Història, memòria i patrimoni</i>	Centre Estudis Selvatans		4.B); 6. A)
AP23/17	<i>L'estudi de la terrissa popular a l'Urgell i els Pallars</i>	Consorci Ecomuseu de les Valls d'Àneu		4.B); 6. A); 7
AP24/17	<i>(I Fase) Espai i festa. Topografia urbana de la festa a Barcelona</i>	Cerhisec- Centre de Recerca Històrica del Poble-sec	Sí	
AP25/17	<i>Lo panadero de les mosses</i>	Carrutxa	Sí	
AP26/17	<i>Aureli Capmany i la dansa. Aureli Capmany i l'Esbart Català de Dansaires</i>	Esbart Català de Dansaires de Barcelona		4.B)

AP27/17	<i>Viatge al barri d'Icària. El patrimoni viscut d'un passat industrial arxivat</i>	Observatori d'Antropologia del conflicte Urbà	Sí	
AP28/17	<i>El Baix Llobregat i les dones</i>	Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat	Sí	
AP29/17	<i>Ca l'Escolà, un conjunt industrial desconegut entre Manlleu i Voltregà</i>	Museu del Ter		2
AP30/17	<i>(II Fase) Genètica i mobilitat de la població a Garraf durant el Neolític</i>	CIPAG. Col·lectiu per a la investigació de la Prehistòria i l'Arqueologia de Garraf-Ordal		2; 5
AP31/17	<i>Museu Josep Jané, patrimoni etnològic de Torrebesses</i>	Observatori Sociodemogràfic de les Terres de Lleida		2; 4; 7; 9; 10
AP32/17	<i>Inventari de cabanes de pedra seca al terme de Nonasp</i>	Amics de Nonasp	Sí	
AP33/17	<i>Atles biogeogràfic i guia d'identificació dels amfibis a Tarragona</i>	Asociación Biomas		1; 4; 6
AP34/17	<i>La cultura de l'aigua a la vall d'en Bas: usos, gestió i patrimoni hidràulic entorn al riu Fluvià</i>	Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca		4.B)
AP35/17	<i>Ramon Muntaner: fets, dits i "veres veritats"(Plana web sobre la Crònica de Ramon Muntaner)</i>	Institut d'Estudis Empordanesos	Sí	
AP36/17	<i>Els orígens del castell de Cervelló (segles X-XII)</i>	Grup de Recerca de Cervelló		8

AP37/17	<i>El mercat central de Tortosa. Recerca etnogràfica pel reconeixement del patrimoni immaterial</i>	Associació dels Amics dels Castells		1
AP38/17	<i>La llegenda de les cent donzelles – etnografia, iconografia, genealogia: didàctica i difusió_FASE2</i>	Agrupació Cultural de Vila-seca		3; 6; 9
AP39/17	<i>Descobrir el patrimoni immaterial de les cases de la Barceloneta</i>	Taller d'Història de la Barceloneta		4.B); 9

Documentació a esmenar

- 1.- Falta fotocòpia del CIF del centre principal
 - 2.- Falta fotocòpia del NIF del responsable principal. Document a presentar encara que no siga la primera vegada que sol·licita un ajut.
 - 3.- Falta incloure el segell/ o signatura del centre al formulari de sol·licitud
 - 4.- Falta incloure la memòria d'activitats dels dos darrers anys de: A) l'entitat principal; B) La resta d'entitats que participen en el projecte (s'ha de presentar una relació breu d'activitats de TOTES les entitats organitzadores); C) *La memòria ha de ser d'una entitat, d'un departament universitari, d'un grup de recerca, etc., però no d'un individu*
 - 5.- Pendent de presentar la justificació de la recerca prèvia (I o II FASE)
 - 6.- Falta incloure el pla de finançament. A) Especificar despeses generals de les diferents fases; B) Especificar la destinació de l'ajut segons conceptes.
 - 7.- Falta el CV de l'investigador/a
 - 8.- Falta el full de dades principals o omplir algunes caselles
 - 9.- Falten dades en el punt A)1 i/o A)2 de la sol·licitud
 - 10.- Falta la documentació en Word
- Per descarregar-vos la documentació trobareu les bases a la web www.irmu.org dins l'històric de convocatòries (<http://www.irmu.org/irmu/call/134>).

La documentació a esmenar s'haurà d'enviar **per correu electrònic** a nuria@irmu.org i **per correu postal** a l'adreça de l'IRMU

Disposeu de 10 dies hàbils per presentar la documentació, comptadors a partir de l'endemà de la publicació d'aquest document a la web de l'IRMU (fins al dia 10 de març de 2017).